



# 国学领导艺术-面相与沟通 (1天)

## 一、课程缘起

认识人、了解人，无所不能；做对人、跟对人，锦绣前程；用对人、育对人，基业长存；读懂自己和他人，做卓越领导人。大到国家，小到企业、家庭、自己，无不因人而成败，而识人、用人就成为重中之重。

面相学对我们生活和工作都能起到巨大的帮助。学习面相学让我们更清楚的认识自己，面相能反映一个人的性格和健康状况，从而帮助我们了解自己能做什么事，哪些事最好不要做，让自己少走一点弯路，这才是面相知识的最大的作用。关于面相您是否有以下疑问：

- s 如何通过面相识人？
- s 哪些面相的人不可深交？
- s 社会交往中如何明察身边形形色色的人？
- s 如何做到识人于先机？
- s 什么样的人对你会有威胁？

### 课前经典案例：

- s 什么样的人会被闺蜜前男友杀害（江歌刘鑫案）
- s 什么样的店主会锁上挡在自己店面门口的车？
- s 什么样的父母会杀死自己的孩子？
- s 中国女大学生在俄身亡，被发现时惨不忍睹，对此你怎么看？

### 您在生活或职场中是否有以下困扰？

- s 如何如何能够在职场上游刃有余
- s 如何在出门时保得平安
- s 如何让孩子懂得结交朋友，近君子离小人
- s 如何做到用人讲谋略，管人有方法，留人有手段

## 二、课程说明

我们特邀台湾易经风水面相学大师陈宝光先生，与您分享《国学领导艺术-面相与沟通》精彩课程,老师通过深厚的面相学知识，由古到今经典案例分享，学习老祖宗【传承】下来的文化，用心的【经营】自己、家庭、婚姻、亲子、事业、健康，将生活阅历与智慧不断【传承】。

相学当中有一句精髓：相由心生。当每个人脸上都流露出自信和快乐时，便是一个享受成功和财富的好面相！



### 三、培训对象

- 企业董事长、总经理等中高层领导；
- 人资、培训及部门总监、经理等各团队领导
- 面相学爱好者
- 职业面相预测师

### 四、课程收益

- 了解面相学的起源及流派；
- 全析面相学之各项原理；
- 全面细致观察人，知人知面不知心；
- 对个人面相做出评估及判断；
- 吸取冰鉴谋略的精华
- 找到有效的企业激励模式
- 辨识并避免招聘和选才误区
- 掌握员工关系维护的基本策略
- 从员工需求的实质，深入探讨选人、留人的方法

### 五、课程内容

#### 第一单元：领导艺术——御人之道

- 爱才惜才
  - 识人
  - 知人
  - 爱才
  - 育才
  - 执行力
  - 留人
  - 包容力
- 修己达人
  - 汉书：什么叫管理（子路问孔子）
  - 案例分享：荀子**
- 宽以待人
  - 【能行五者于天下，为仁矣】
  - 【恭、宽、信、敏、惠】
  - 荀子-王霸**

#### 第二单元：领导艺术——察人之道

- 只有知人,才能善任



- **知人需要个过程**  
路不险，则无以知，马之良；  
任不重，则无以知，人之才。  
岁不寒，无以知，松柏  
事不难，无以知，君子。
- **面相管理学的介绍**  
曾国藩【冰鉴】  
古人观鉴人才  
**现场案例说明，学员互动**

### 第三单元：领导艺术——察人之术

- **神**
  - **形**
  - **气**
  - **色**
- 当员工或同事上、下级、客户之间处于什么样的：“神、形、气、色”最适于沟通什么样的内容，或适不适合进行沟通？

### 第四单元：国学领导艺术——沟通管理

- **沟通形式**
  - 1、单向沟通
  - 2、双向沟通
  - 3、正式沟通
  - 4、非正式沟通
- **沟通的三要素**  
心态 关心 主动
- **沟通方向及技巧**
  - 上行沟通
  - 下行沟通
  - 平行沟通

### 第五单元：国学领导艺术-沟通要则

- **领导&管理**
  - 用人不疑，疑人不用
  - 领导成功的关键

