

中国书画艺术鉴赏

讲师：任德山

课程大纲

一：中国绘画概说

1. 怎样鉴赏中国画？
2. 中国画的根本特征
3. 中国画的独特源流

二：中国绘画的起源

1. 信仰，生活，艺术
2. 先秦绘画之特点

三：秦汉绘画

1. 秦汉绘画和帛画
2. 厚重，精美，飞动的汉画像石

四：魏晋南北朝绘画——中国画的春天

五：隋唐绘画——人物画的高峰，山水画，鞍马画的成熟

六：五代两宋绘画

1. 全面的繁荣，永远的经典——山水画
2. 黄徐异体，异彩纷呈的人物画
3. 百花齐放的两宋花鸟画
4. 永远鲜活的历史画卷——风俗画《清明上河图》

七：元代绘画——在复古中创造新高峰

八：明代绘画

九：清代绘画

十：晚清与走向二十一世纪的中国绘画